

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові студента		Музична психологія			Музично-теоретичні дисципліни (сольфеджіо)	Оркестровий клас	Основи вокально-практичного виконавства	Фах (спеціальний музичний інструмент)	Фах (сольний спів)	Рейтингова оцінка					
			Історія, теорія та методика виконавства									Кількість кредитів ЄКТС				
			Історія, теорія та методика виконавства									Кількість кредитів ЄКТС				
			3	2	3							5	6	4	3	4
1	Д	Роскошний Іван Олегович	90		83	92		92		90	89,04					
2	Д	Ватаман Максим Олександрович	85	90		78	92		93		87,13					
3	К	Мисюга Олександр Михайлович	85		80	92		92		88	86,80					
4	Д	Рінас Роман Ромианович	87		80	78		93		90	84,96					
5	К	Лящук Діана Василівна	80		80	86		93		85	84,08					
6	К	Лавріненко Ольга Сергіївна	86	70		80	90		90		83,58					
7	К	Чемерис Василь Михайлович	77		78	82		92		94	83,36					
8	К	Грицак Вікторія Миколаївна	80		78	84		92		85	83,04					
9	К	Кривун Віталій Сергійович	74		75	84		92		88	81,36					

