

Літня сесія 2022–2023 н.р.

025 МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО IV курс

№	Прізвище, ім'я, по батькові студента	Фах (спеціальний музичний інструмент / сольний спів)	Оркестровий клас	Основи аранжування та обробки	Основи акторської майстерності та хореографії	Фахове сольфеджіо	Основи вокально-практичного виконавства	Інструментознавство, інструментовка та аранжування	Практика народного інструментального виконавства (інструментальний ансамбль; диригування та читка партитур; додатковий	Практика академічного камерно-ансамблевого виконавства (камерний ансамбль; диригування та читка партитур; ансамбль однорідних інструментів)	Методика диригування і роботи з народно-інструментальним колективом	Композиторські техніки XX–XXI ст.	Системи організації музично-освітнього процесу	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	Історія суміжних видів мистецтва	Виробнича (педагогічна) практика	Рейтинг
		98		95	99	99	100							90	100	*	99
2	Д Дреслюк Христина Петрівна	93		95	98	99	97						90	100	*	90	95,38
3	К Кінаш Світлана Віталіївна	90		95	98	99	95						90	100	*	90	94,71
4	К Загайкевич Бернадета Іванівна	90	95				95			94		94	92	100	*	97	94,51
5	Д Відрай Юліан Георгійович	92	85				90			89		70	90	100	*	90	87,91
6	К Юрків Марина Михайлівна	88		90	80	73	90						85	96	*	90	86,24
7	К Маковей Андрій Степанович	90		90	95	90	97						80	50	*	90	86,04
8	К Шахбазян Анна Гайківна	92		90	80	71	90						90	60	*	90	83,07
9	К Дякун Денис Петрович	90		85	85	70	85						85	56	*	90	81,00
10	К Бриштан Василь Васильович	94	95				90			93		50	90	56	55	90	80,52
11	К Лакатиш Іванна Василівна	85		80	80	60	80						90	80	*	90	80,22
12	Д Тупкало Степан Миколайович	70	90				90			78		50	75	56	80	90	75,48
13	К Глубицька Андріана Святославівна	70	70				70	79			80		*	66	*	90	75,20

14	К	Семчук Сергій Русланович	50	65				90	69			50	75	51	*	90	67,20
15	К	Костів Назарій Олегович	52	70				65	71		75		*	50	52	90	65,73