

## Літня сесія 2020–2021 н.р.

## Хореографія III курс

№		Прізвище, ім'я, по батькові студента	Класичний танець	Народно-сценічний танець	Мистецтво балетмейстера	Сучасний танець		Історія мистецтв	Методика виконання віртуозних рухів	Методика роботи з хореографічним колективом	Курсова робота з методики роботи з хореографічним колективом	Навчальна практика	Рейтинг
1	К	Ягель Ангеліна Віталіївна	90	93	90	87		93	96	93	90	95	91,13
2	Д	Козленко Катерина Миколаївна	91	90	90	90		90	91	93	90	95	90,77
3	Д	Гунчак Аліна Іванівна	85	90	90	90		92	91	90	90	95	89,70
4	К	Овчарчин Оксана Яремівна	74	90	65	90		79	91	80	65	90	80,17
5	К	Танчук Ілона Мирославівна	77	83	63	80		92	79	91	80	90	79,30
6	Д	Луценко Сергій Володимирович	84	83	60	90		64	91	67	70	90	78,30
7	К	Іванус Надія Володимирівна	65	70	75	85		82	73	89	85	90	77,10
8	К	Кулина Христина Ярославівна	70	83	73	70		80	79	81	85	90	77,00
9	К	Солодовніков Микола Миколайович	62	70	60	50		66	79	67	80	80	65,13
10	К	Луцак Інна-Марія Миронівна	57	55	50	70		84	65	87	65	80	64,07
11	К	Меланчук Яна Василівна	62	60	60	55		69	65	73	80	80	63,97
12	К	Грицюк Богдан Андрійович	65	60	60	50		66	67	66	65	80	62,10
13	К	Данищук Марія Тарасівна	50	50	50	50		61	50	82	80	70	56,20