**Перелік форм контролю на осінньо-зимову заліково-екзаменаційну сесію 2020-2021 н.р.**

**Заочна форма навчання**

Спеціальність «Дизайн»

**ОР Бакалавр**

Дизайн середовища

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
| **Заліки** | | **Екзамени** | |
| **3 курс** | | | |
| 1. | Філософія | 1. | Комп’ютерна графіка в дизайні середовища |
| 2. | Спец.рисунок і спец.живопис | 2. | Проектування житлових приміщень |
| 3. | Художня культура Прикарпаття | 3. | Дизайн малих архітектурних форм |
| 4. | Історія і теорія мистецтва мистецтва та дизайну середовища | 4. |  |
| 5. |  | 5. |  |

Дизайн одягу

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
| **Заліки** | | **Екзамени** | |
| **3 курс** | | | |
| 1. | Філософія | 1. | Комп’ютерні технології в дизайні костюма |
| 2. | Спец.рисунок і спец.живопис | 2. | Дизайн-проєкт жіночого одягу |
| 3. | Художня культура Прикарпаття | 3. | Оздоблення одягу |
| 4. | Історія і теорія мистецтва та дизайну костюма | 4. |  |

Графічний дизайн

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | |
| **Заліки** | | **Екзамени** | |
| **3 курс** | | | |
| 1. | Філософія | 1. | Проектування поліграфічної продукції |
| 2. | Дизайн книги | 2. | Дизайн 3D |
| 3. | Художня культура Прикарпаття | 3. |  |
| 4. | Дизайн реклами | 4. |  |
| 5. | Спец.рисунок і спец.живопис і роботі в графічних матеріалах | 5. |  |
| 6. | Історія і теорія мистецтва і дизайну графічних систем | 6. |  |