ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Грицан А.В.

«16» листопада 2020 р.

Навчально-науковий інститут мистецтв

ГРАФІК

роботи Екзаменаційної комісії у 2020 році

Спеціальність 014.13 «Середня освіта (музичне мистецтво)»,

025 «Музичне мистецтво» (спеціалізація – хорове диригування)

Освітній рівень «магістр»

Форма навчання – денна та заочна

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата проведення  атестації | Година | Назва навчальної дисципліни | Форма атестації | Група (підгрупа) | Аудиторія |
| 09.12 | 10.00 | Концертне диригування хором | Іспит | ММ(м)з-22  (хорове диригування) | ІМ-502 |
| 09.12 | 14.00 | Концертне диригування хором | Іспит | МПВ(м)з-21 | ІМ-502 |
| 11.12 | 10.00 | Концертне диригування хором | Іспит | МПВ(м)-21 | ІМ-502 |
| 14.12 | 12.00 | Дисципліна додаткової кваліфікації  (сольний спів) | Іспит | МПВ(м)-21  МПВ(м)з-21  ММ(м)з-22  (хорове диригування) | ІМ-403 |
| 15.12 | 10.00 | Дисципліна додаткової кваліфікації  (спеціальний музичний інструмент) | Іспит | МПВ(м)-21 | ІМ-403 |
| 17.12 | 10.00 | Магістерська робота | Публічний захист | МПВ(м)-21  ММ(м)-22 (хорове диригування) | ІМ-402 |
| 18.12 | 10.00 | Магістерська робота | Публічний захист | МПВ(м)з-21  ММ(м)з-22  (хорове диригування) | ІМ-402 |

ПОГОДЖЕНО:

Голова екзаменаційної комісії \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Серганюк Л.І.