**Перелік форм контролю**

**Спеціальність «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»**

**Заочна форма навчання**

**4 курс ОР Бакалавр**

|  |
| --- |
| **ОМз-41ОМ** |
| **Заліки** | **Екзамени** |
|  |
| 1. | Історія мистецтв | 1. | Художня культура Прикарпаття |
| 2. | Рисунок та живопис за фахом | 2. | Основи наукових досліджень |
| 3. | Іноземна мова | 3 | Спеціалізація «Графіка» |
| 4. |  | 4 | Навчальна практика |
| 5. |  |  |  |
| **ОМз-41ДПМ** |
| 1. | Історія мистецтв | 1. | Художня культура Прикарпаття |
| 2. | Рисунок та живопис за фахом | 2. | Основи наукових досліджень |
| 3 | Іноземна мова | 3. | Спеціалізація «Текстиль та художня обробка шкіри» |
|  |  | 4 | Навчальна практика |
| **ОМз-41Р** |
| 1. | Історія мистецтв | 1. | Художня культура Прикарпаття |
| 2. | Рисунок та живопис за фахом | 2. | Основи наукових досліджень |
| 3. | Іноземна мова | 3. | Спеціалізація «Техніка і технологія реставрації станкового живопису» |
|  |  | 4 | Навчальна практика |

**ОР Магістр**

|  |
| --- |
|  |
| **Заліки** | **Екзамени** |
| **ОМ(м)-21з** |
| 1. | Фаховий рисунок | 1. | Рисунок |
| 2. | Фаховий живопис | 2. | Живопис |
| 3. |  | 3 | Спецкурс («Графіка» або «Малярство») |
| 4. |  | 4 |  |
| 5. |  |  |  |