

# Перелік форм контролю на зимову заліково-екзаменаційну сесію 2020-2021 н. р.

## ОР «Магістр», II курс

<b>Спеціальність 014.13 «Середня освіта (музичне мистецтво)»</b>			
1.	Музичне краєзнавство	1.	Диригування
2.	Основи диригентської сценічної майстерності та хорова література	2.	Профільний інструмент / Сольний спів
3.	Хоровий клас	3.	Концертмейстерський клас / Інструментальне виконання, імпровізація, акомпанемент
4.	Виробнича практика		
<b>Спеціальність 025 «Музичне мистецтво» (народні інструменти)</b>			
1.	Основи композиції та обробки	1.	Фах (спеціальний музичний інструмент, ансамбль)
2.	Музичний фольклор народів світу	2.	Предмети додаткової кваліфікації (Диригування / Сольний спів)
3.	Науково-дослідна практика	3.	Оркестровий клас
<b>Спеціальність 025 «Музичне мистецтво» (оркестрові інструменти)</b>			
1.	Оркестрово-виконавський практикум	1.	Фах (спеціальний музичний інструмент)
2.	Основи композиції та імпровізації	2.	Камерний ансамбль
3.	Науково-дослідна практика	3.	Оркестровий клас
<b>Спеціальність 025 «Музичне мистецтво» (сольний спів)</b>			
1.	Основи вокального аранжування	1.	Фах (сольний спів)
2.	Вокальний ансамбль	2.	Концертно-камерний спів
3.	Науково-дослідна практика	3.	Основи вокально-практичного виконавства
<b>Спеціальність 025 «Музичне мистецтво» (хорове диригування)</b>			
1.	Хоровий практикум	1.	Фах (диригування)
2.	Музичне краєзнавство	2.	Хоровий клас
3.	Науково-дослідна практика	3.	Предмети додаткової кваліфікації (профільний інструмент, сольний спів)