

Додаток 2

**Графік проведення зрізів залишкових знань  
за результатами літньої заліково-екзаменаційної сесії 2019-2020 н. р.**

**Навчально-науковий інститут мистецтв**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Час</b>	<b>Група</b>	<b>Навчальна дисципліна</b>	<b>Викладач</b>	<b>Примітка</b>
1	17.11.2020	14.50	ММ-22	Музична педагогіка	Карась Г.В.	
2	23.11.2020	14.50	ММ-22	Музично-теоретичні дисципліни (гармонія)	Палійчук І.С., Ортинська М.З.	
3	16.11.2020	14.50	ММ-32	Історія світової та української музики	Палійчук І.С.	
4	25.11.2020	14.50	ММ-32	Музично-теоретичні дисципліни (АМТ)	Палійчук І.С., Ортинська М.З.	
5	18.11.2020	14.50	ММ-42	Історія світової та української музики	Ортинська М.З.	
6	27.11.2020	13.15	ММ-42	Історія суміжних видів мистецтва	Нагорняк Х.М.	
7	27.11.2020	13.15	МПВ-21	Педагогіка та психологія	Салига Н.М.	
8	23.11.2020	13.15	МПВ-21	Музично-теоретичні дисципліни	Ортинська М.З.	
9	16.11.2020	13.15	МПВ-31	Історія світової та української музики	Палійчук І.С.	
10	19.11.2020	14.50	МПВ-31	Хорознавство	Зваричук Ж.Й.	
11	18.11.2020	13.15	МПВ-41	Історія світової та української музики	Ортинська М.З.	
12	20.11.2020	13.15	МПВ-41	Музична етнопедогогіка	Казимирів Х.Т.	
13	16.11.2020	10.05	АМ-21	Акторська майстерність та основи режисури	Грицак В.С.	
14	24.11.2020	10.05	АМ-21	Сценічна мова	Грицан Н.В.	
15	16.11.2020	14.50	АМ-31	Акторська майстерність та основи режисури	Добряк О.Я.	
16	19.11.2020	14.50	АМ-31	Історія зарубіжного театру	Кукуруза Н.В.	
17	26.11.2020	14.50	АМ-41	Історія зарубіжного театру	Кукуруза Н.В.	
18	23.11.2020	11.40	АМ-41	Історія сценічних мистецтв	Добряк О.Я.	
19	16.11.2020	14.50	ХМ-23	Мистецтво балетмейстера	Розгоній Н.М.	
20	17.11.2020	08.30	ХМ-23	Класичний танець	Марусик Н.І.	
21	17.11.2020	08.30	ХМ-33	Український народно-сценічний танець	Скобель Ю.М.	
22	27.11.2020	13.15	ХМ-33	Мистецтво балетмейстера	Перегінець С.В.	
23	24.11.2020	10.05	ХМ-43	Історія мистецтв	Марусик Н.І.	
24	25.11.2020	14.50	ХМ-43	Мистецтво балетмейстера	Скобель Ю.М.	
<b>Директор інституту</b>				<b>Грицан А.В.</b>		