|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дні тижня** | **№ пари** | **Спеціальність “Хореографія”** **Спеціалізація “Народна хореографія”** |
| **І курс** **(з 15.09)** | **ІІ курс** | **ІІІ курс** | **ІV курс** |
|

|  |
| --- |
| **Пн.** |

 | **І** |  | **Сучасний танець**Хореографічний клас №2Лека Д.М. |  | **Класичний танець**Хореографічний клас №1Васірук С.О |
| **ІІ** | **Теорія і методика викладання класичного танцю**Хореографічний клас №1Васірук С.О |  | **Сучасний танець**Хореографічний клас №2Лека Д.М. |  |
| **ІІІ** |  |  | Класичний танецьХореографічний клас №1(індивідуальні) Васірук С.О | **Народно-сценічний танець**Хореографічний клас №2(індивідуальні)КирильчукН.П. |
| **ІV** | 1.М **Основи народно-сценічного танцю**Хореографічний клас №2КирильчукН.П. | **Український народно-сценічний танець**Хореографічний клас №2Розгоній Н.М. |  |   |
| **V** | Мистецтво балетмейстераХореографічний клас №1Н.М. | **Мистецтво балетмейстера**Хореогр. клас №2Розгоній Н.М. | **Народно-сценічний танець**Хореографічний клас №2 КирильчукН.П.  |  |
|

|  |
| --- |
| **Вт.** |

 | **І** |  | **Класичний танець**Хореографічний клас №1 Марусик Н.І. | **Український народно-сценічний танець**Хореографічний клас №2Скобель Ю.М. |  |
|  | **Тренаж**Хореографічний клас №1 Марусик Н.І. |
| **ІІ** | **Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю**Хореогр. клас №1Скобель Ю.М. | **Народно-сценічний танець**Хореогр. клас №1Перегінець С.В. | **Історія мистецтв**Секція хореографіїМарусик Н.І. |  |
| **ІІІ** |  |  | **Мистецтво балетмейстера**Хореографічний клас №1Перегінець С.В. | **Український народно-сценічний танець**Хореографічний клас №2(індивідуальні)Скобель Ю.М. |
| **IV** |  |  |  | **Мистецтво балетмейстера**Хореографічний клас №2 Скобель Ю.М. |
| **V** | **АНСАМБЛЬ**Актова зала Скобель Ю.М. |
|  | **VI** |  | **Мистецтво балетмейстера**Хореографічний клас №1Розгоній Н.М. |  |  |
|

|  |
| --- |
| **Сер.** |

 | **І** | **Теорія і методика викладання класичного танцю**Хореографічний клас №1Васірук С.О | **Сучасний танець**Хореографічний клас №2(індивідуальні) Лека Д.М. | **Філософія (л)**Ауд. 403 |  |
| **ІІ** | **Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю**Хореогр. клас №1Скобель Ю.М. |  | **Класичний танець**Хореогр. клас №1 Васірук С.О |  |
| **ІІІ** | Народно-сценічний  | **Іноз. мова**ГК - 707 | **Мистецтво балетмейстера**Хореогр. клас №2Перегінець С.В.  | **Класичний танець**Хореографічний клас №1Васірук С.О |
| **ІV** |  | **Народно-сценічний танець**Хореографічний клас №2Перегінець С.В. |  | **Український народно-сценічний танець**Хореогр. клас №2 Скобель Ю.М. |
|  | **V** |  |  |  | **Мистецтво балетмейстера**Хореогр. клас №2Скобель Ю.М. |
|  | **VI** | Мистецтво  | **Мистецтво балетмейстера**Хореогр. клас №2Розгоній Н.М. |   | **Імпровізація** **Лека Д.М.** |
|

|  |
| --- |
| **Чт.** |

 | **І** | **Мистецтво балетмейстера**Хореогр. клас №2КирильчукН.П. | **БЖД**ЦК – читальний зал бібліотеки |  |  |
| **ІІ** | **Теорія і методика викладання українського народно-сценічного танцю**Хореогр. клас №1Скобель Ю.М.(індивідуальні) |  | **Народно-сценічний танець**Хореографічний клас №2КирильчукН.П. |  |
| **ІІІ** | 1.М **Основи народно-сценічного танцю**Хореографічний клас №2КирильчукН.П. |  |  | **Український народно-сценічний танець**Хореогр. клас №2 Скобель Ю.М. |
| **ІV** |  |   | **Український народно-сценічний танець**Хореографічний клас №1Скобель Ю.М. | **Народно-сценічний танець**Хореогр. клас №1КирильчукН.П. |
| **V** | Лек**АНСАМБЛЬ** Актова зала Скобель Ю.М.  |
| **VI** | Український народно-сценічний танецьН.М. | **Український народно-сценічний танець**Хореографічний клас №1Розгоній Н.М. | **Сучасний танець**Хореографічний клас №2(індивідуальні) Лека Д.М. |  |
|

|  |
| --- |
| **Пт.** |

 | **І** |  |  | **Класичний танець**Хореографічний клас №1 Васірук С.О |  |
| **ІІ** | **Партерний екзерсис**Хореографічний клас №1Васірук С.О |  |  | **Народно-сценічний танець**Хореографічний клас №2КирильчукН.П. |
| **ІІІ** |  **Основи народно- сценічного танцю**Хореографічний клас №2КирильчукН.П.(індивідуальні) | **Історія української культури**ауд. 403 | **Методика викладання хореографії**Секція хореографіїДоц. Марусик Н.І. | Класичний танецьХореографічний клас №1(індивідуальні)Васірук С.О |
| **ІV** | **Мистецтво балетмейстера**Хореографічний клас №2КирильчукН.П. | **Класичний танець**Хореографічний клас №1 Марусик Н.І. |  |  |