

Міністерство освіти і науки України
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет
імені Василя Стефаника»

**ПЛАН РОБОТИ
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВОГО
ІНСТИТУТУ МИСТЕЦТВ
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет
імені Василя Стефаника»
на 2020-2021 навчальний рік**

ПЛАН РОБОТИ
Вченої ради Навчально-наукового інституту мистецтв
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет
імені Василя Стефаника» на 2020-2021 навчальний рік

Вересень

1. Аналіз результатів прийому абітурієнтів у 2020 р. та основні завдання з поглиблення профорієнтаційної роботи у 2021 р.

*Доповідає Грицан А.В., директор
Інституту, кандидат історичних наук,
професор, заслужений діяч мистецтв
України.*

2. Затвердження плану роботи вченої ради Інституту мистецтв на 2020-2021 навчальний рік.

*Доповідає: Волощук Ю.І., заступник
директора Інституту, кандидат
мистецтвознавства, доцент.*

3. Різне.

Жовтень

1. Про підготовку до відзначення 20-ї річниці Навчально-наукового інституту мистецтв.

*Доповідає Грицан А.В., директор
Інституту, кандидат історичних наук,
професор, заслужений діяч мистецтв
України; завідувачі кафедр.*

2. Стан підготовки до повторної акредитації освітніх програм Інституту мистецтв у 2020 р. за ОПР магістра.

*Доповідають: завідувачі випускових кафедр
проф. Серганюк Л.І., проф. Тимків Б.М.*

3. Затвердження тематики бакалаврських і магістерських робіт студентів денної і заочної форм навчання.

Доповідають завідувачі кафедр.

4. Різне.

Листопад

1. Про стан публікаційної діяльності викладачів кафедри методики музичного виховання та хорового диригування за 2018-2020 рр..

*Доповідає: Серганюк Л.І., завідувачка
кафедри, кандидат мистецтвознавства,
професор.*

2. Про стан організації навчально-виховного процесу на заочному відділенні Інституту.

*Доповідає Кузенко П.Я., заступник
директора, кандидат мистецтвознавства,
доцент.*

3. Про стан готовності студентів до державної атестації та захисту магістерських робіт.

Доповідають: завідувачі випускових кафедр.

4. Різне.

Грудень

1. Затвердження звіту кафедр Інституту мистецтв з науково-дослідної роботи викладачів, аспірантів та студентів за 2020 рік.

*Доповідає: Волощук Ю.І., заступник
директора Інституту, кандидат
мистецтвознавства, доцент.*

2. Затвердження звітів аспірантів та докторантів.

Доповідають: завідувачі випускових кафедр.

3. Стан та форми підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників на кафедрі дизайну і теорії мистецтва: інноваційне вирішення проблеми.

*Доповідає: Чуйко О.Д., завідувач кафедри,
кандидат мистецтвознавства, професор.*

4. Про роботу кафедр щодо реалізації міжнародних проектів та грантів.

*Доповідає: заступник директора з виховної
роботи та міжнародних зв'язків Казимирів
Х.Т.; завідувачі кафедр.*

5. Різне.

Лютий

1. Підсумки навчально-виховної роботи в Інституті мистецтв за перший семестр і завдання на другий семестр.

*Доповідають: Грицан А.В., директор
Інституту, кандидат історичних наук,
професор, заслужений діяч мистецтв
України; завідувачі кафедр*

2. Профорієнтаційна робота кафедр Інституту та шляхи її покращення.

*Доповідає: заступник директора
Інституту з виховної роботи та
міжнародних зв'язків Казимирів Х.Т.*

3. Про підготовку студентів до Міжнародних та Всеукраїнських конкурсів та олімпіад.

*Доповідає: Волощук Ю.І., заступник
директора Інституту, кандидат
мистецтвознавства, доцент.*

4. Про організацію освітнього процесу та забезпечення якості освіти на кафедрі образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та реставрації.

Доповідає: Бойчук Б.В., завідувач кафедри, кандидат мистецтвознавства, професор.

5. Різне.

Березень

1. Про організацію міжнародної співпраці на кафедрах музичної україністики та народно-інструментального мистецтва і методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну.

Доповідають: Дутчак В.Г., завідувачка кафедри, доктор мистецтвознавства, професор; Тимків Б.М., завідувач кафедри, кандидат педагогічних наук, професор.

2. Про стан виконання дипломних та магістерських робіт, підготовки сольних дипломних концертів студентами денної та заочної форм навчання.

Доповідають завідувачі кафедр

3. Про результати проходження педагогічної практики студентами денної та заочної форм навчання.

Доповідають відповідальні за організацію практик

4. Різне.

Квітень

1. Про стан проходження стажування та підвищення кваліфікації викладачами кафедр.

Доповідають завідувачі кафедр.

2. Підсумки участі студентів у Всеукраїнських олімпіадах, творчих конкурсах та конкурсах наукових робіт.

Доповідає Волощук Ю.І., заступник директора Інституту, кандидат мистецтвознавства, доцент.

3. Про навчально-виховну та наукову роботу кафедри сценічного мистецтва і хореографії.

Доповідає: Кукуруза Н.В., завідувачка кафедри, кандидат мистецтвознавства, доцент.

4. Різне

Травень

1. Про допуск до Випускних екзаменів та захисту бакалаврських робіт.
Доповідають: завідувачі кафедр.
2. Про результати працевлаштування випускників Інституту.
*Доповідає Грицан А.В., директор
Інституту, кандидат історичних наук,
професор, заслужений діяч мистецтв
України.*
3. Затвердження звітів аспірантів та докторантів.
Доповідають: завідувачі випускових кафедр.
4. Різне.

Червень

1. Підсумки Державних екзаменів та захисту бакалаврських робіт студентами-випускниками Інституту мистецтв у 2020-2021 навчальному році.
*Доповідають:
Голови ЕК.*
2. Про готовність відбіркових, предметних та фахових атестаційних комісій до прийому абітурієнтів.
*Доповідає Грицан А.В., директор
Інституту, кандидат історичних наук,
професор, заслужений діяч мистецтв
України.*
3. Обговорення перспективного плану розвитку Інституту мистецтв на 2021-2022 навчальний рік.
*Доповідає Грицан А.В., директор
Інституту, кандидат історичних наук,
професор, заслужений діяч мистецтв
України.*
4. Різне.